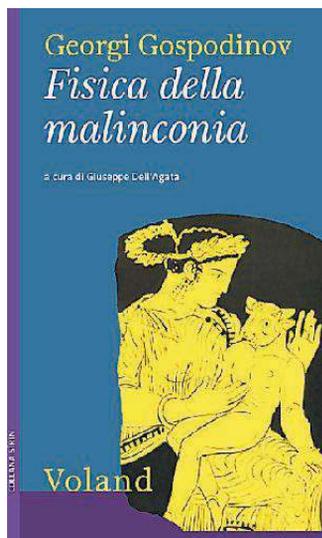


INCONTRI D'AUTORE

Georgi Gospodinov

Un maestro alle Clarisse



Il celeberrimo scrittore bulgaro racconta i suoi libri, la sua arte la sua "malinconia"

▷ GROSSETO

Incontro d'autore davvero straordinario domani in città grazie all'iniziativa della libreria Palomar di corso Carducci e della casa editrice Voland.

Arriva infatti a Grosseto dalla Bulgaria **Georgi Gospodinov**, poeta innovativo e raffinato, prosatore e studioso di letteratura il cui talento è stato svelato a livello internazionale dal suo romanzo d'esordio, "Romanzo naturale".

L'appuntamento è alle 18,30 nella sala conferenze di Clarisse Arte in via Vinzaglio 27. Dialogano con Gospodinov il giornalista del Corriere Fiorentino **Simone Innocenti**, il professor **Giuseppe Dell'Agata**, docente di filologia slava all'Università di Pisa e bulgarista, e **Daniela Di Sora**, slavista e fondatrice della casa editrice Voland che ha fatto conoscere anche nel nostro Paese questo grande autore bulgaro.

Dell'Agata e Di Sora sono inoltre i traduttori delle opere di Gospodinov.

Nato il 7 gennaio 1968 a Jambol in Bulgaria, Gospodinov vive e lavora a Sofia ed è acclamato nel suo Paese così come all'estero come uno degli autori di maggior talento delle ultime generazioni.

La sua carriera artistica inizia con due raccolte di poesie

che riscuotono immediatamente il consenso e l'attenzione sia della critica che dei lettori: con "Lapidarium" (1992) vince il concorso letterario nazionale per il debutto, mentre con "Il ciliegio di un popolo"

(1996) vince il concorso dell'unione degli scrittori bulgari come libro dell'anno. Nel 1999 Gospodinov pubblica il suo romanzo di esordio "Romanzo naturale" con cui vince il primo premio del concorso nazionale "Razvitie" per il romanzo bulgaro contemporaneo. È l'opera che lo consacra dandogli la notorietà internazionale, tanto da essere tradotta in 21 lingue.



Nel 2001 Gospodinov pubblica la raccolta di racconti "... e altre storie", pubblicata da Voland nel 2008. Quest'opera è tornata di recente d'attualità perché quest'anno la Bulgaria concorreva all'Oscar con un film di animazione, "Vajsa la cieca", tratto proprio da un racconto di Gospodinov inserito in questa raccolta. Pluripremiato anche il secondo romanzo di Gospodinov, "The Physics of Sorrow" del 2012 pubblicato in Italia da Voland nel 2013 col titolo "Fisica della malinconia".

Al termine dell'incontro con l'autore è previsto un aperitivo in libreria.

Info www.libreriapalomar.eu e 0564 415824. (s.l.)