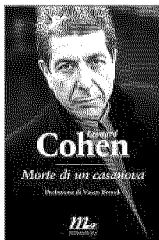
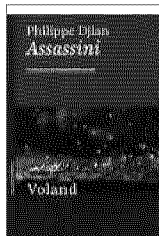


## LIBRI



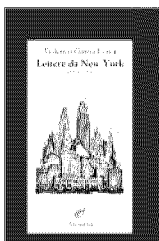
**MORTE DI UN CASANOVA**  
Leonard Cohen  
pagine 537  
euro 16,00  
minimum fax

Uscito originariamente nel 1978, *Morte di un Casanova* è una raccolta di poesie, prose poetiche, pagine di diario sul tema dell'amore che ci offrono un ritratto intimo e toccante dell'autore. Un libro con una struttura particolare, in cui a una poesia o un brano di prosa ne segue quasi sempre un altro, dallo stesso titolo, che gli fa da controcanto in tono opposto, più ironico o più doloroso. Prefazione di Vasco Brondi.



**ASSASSINI**  
Philippe Djian  
traduzione  
Daniele  
Petruccioli  
pagine 208  
euro 14,00  
Voland

Questo romanzo racconta la storia di Patrick Sheahan, che lavora, come gran parte dei suoi amici, per l'unica fabbrica della città, a rischio chiusura perché accusata di produrre rifiuti tossici. Fuori piove ininterrottamente da giorni. Il fiume Sainte-Bob continua a salire, il tempo stringe e un ispettore ambientale li vuole denunciare. Patrick e i suoi amici tentano una soluzione, ma forse è troppo tardi, il Sainte-Bob è sul punto di inondare la città e le vite di tutti.



**LETTERE DA NEW YORK**  
Federico García Lorca  
pagine 112  
euro 14,00  
Archinto

Sbarcato in America nel giugno del 1929, Federico García Lorca vi rimase fino all'aprile del 1930. Affascinato e sconcertato dal dinamismo degli americani, dal miscuglio di razze, dai neri di Harlem, dal crollo di Wall Street, il giovane poeta spagnolo raccolse le sue impressioni nei versi di *Poeta en Nueva York*. Le quindici lettere ai familiari costituiscono una testimonianza sul soggiorno americano e una prima stesura dei temi elaborati in poesia.

