



MINIRECENSIONI



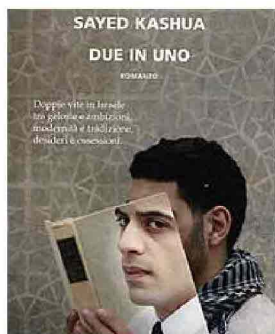
PIERLUIGI BATTISTA
La fine del giorno
un diario

SESSO E DECADIMENTO AL TEMPO DEL VIAGRA

Il sesso nell'epoca della sua riproducibilità tecnica - ovvero del Viagra e della giovinezza artificiale, è il tema della breve opera a cui sta lavorando P., in un autoironico gioco intellettuale, quando arriva il fulmine che sconvolge la sua vita: alla compagna, Silvia, viene diagnosticato un tumore non operabile. I quindici mesi che seguono sono un corpo a corpo spossante con la malattia, che ribalta priorità, ruoli, senso. Gli

inevitabili, temporanei cedimenti alla disperazione non fiaccano la resistenza coraggiosa di Silvia, che assapora con avidità straziante momenti e sensazioni quotidiani: una passeggiata, una cena con gli amici, un film, una mostra. Fino all'ultimo dei suoi giorni. E mentre P. si confronta con l'universo simbolico e reale della malattia, teso tra scienza e pensiero magico, sprazzi dell'abbandonata ricerca sul sesso si intromettono nei suoi oensieri.

La fine del giorno ■ Pierluigi Battista ■ Rizzoli
■ pagg. 159 ■ Euro 16,00



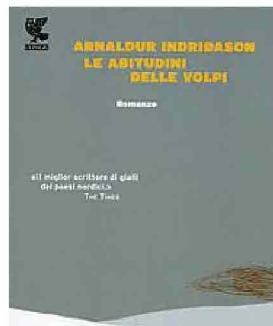
SAYED KASHUA
DUE IN UNO
ROMANZO

DOPPIE VITE IN ISRAELE

Beit Safafa è il quartiere più ricco di Gerusalemme est. Prediletto dagli Arabi israeliani provenienti dal nord, il quartiere ha prezzi di case, carne e altri generi di prima necessità così alti che nelle panetterie vi sono due tariffari, uno per i locali e un altro per gli immigrati. A Beit Safafa vive l'avvocato protagonista di questo libro, un giovane procuratore con una promettente carriera da principe del foro gerosolimitano davanti a sé. Vive

in una villetta, due piani con salotto spazioso, cucina ultramoderna e due ampie stanze da letto. E ogni giorno raggiunge il centro a bordo della sua elegante Mercedes nera. Insomma, l'avvocato è, come si usa dire, un uomo che ne ha fatto di strada. Finché un giorno in un libro trova un biglietto con la grafia della moglie: «Ti ho aspettato e non sei venuto. Spero che vada tutto bene. Volevo ringraziarti per la notte scorsa, è stata meravigliosa. Mi chiami domani?».

Due in uno ■ Sayed Kashua ■ Neri Pozza
■ pagg. 349 ■ Euro 19,00



ARNALDUR INDRIDASON
LE ABITUDINI DELLE VOLPI
Romanzo

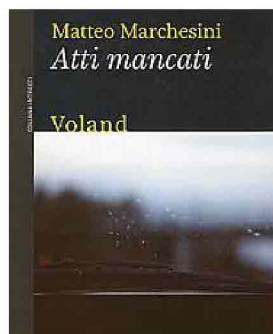
il miglior scrittore di gialli del paese nordico
The Times

UN CASO PER L'ISPETTORE ERLENDUR

La maestria dei giallisti scandinavi non è un luogo comune. Lo dimostra questa nuova avventura dell'ispettore Erlendur, che torna nei luoghi della sua infanzia. Qui trascorre qualche tempo nel piccolo villaggio sulle rive di un fiordo dell'Islanda orientale, deciso ad affrontare una volta per tutte l'ossessione che lo perseguita fin da quando era bambino: la scomparsa del fratello minore Bergur durante una bufera di neve. Di notte, solo nel

rudere abbandonato della sua casa, Erlendur attende che l'oscurità, il gelo e il vento gli riportino i fantasmi della tragica esperienza che distrusse per sempre la sua famiglia; di giorno, vaga per i boschi e la brughiera alla disperata ricerca di indizi. E proprio qui si imbatte per caso in una vicenda per molti versi simile a quella di Bergur: la sparizione di una giovane donna, in una notte di tormenta, nel gennaio del 1942. Una storia non ancora dimenticata, ma che molti preferirebbero lasciare sepolta sotto decenni di segreti e sensi di colpa.

Le abitudini delle volpi ■ Arnaldur Indriðason ■ Guanda
■ pagg. 303 ■ Euro 18,00



Matteo Marchesini
Atti mancati

Voland

STORIA D'AMORE E DI SUSPENSE

Storia d'amore e di rimpianti in presa diretta. Siamo nel cuore di Bologna e Marco, intellettuale trentenne diviso tra le incombenze giornalistiche e il tentativo di finire un romanzo, vive in una solitudine cocciuta e il più possibile asettica. Fino a quando ricompare Lucia, la ragazza che lo ha lasciato qualche anno prima. Ora Lucia cerca Marco, lo assedia e lo porta in giro per paesi e campagne, a

visitare i loro luoghi di un tempo, a ritrovare gli amici vivi e gli amici morti. Tra Bassa e Appennini, tra cliniche e osterie, Lucia - come una fragile ma tenace erinni - costringe Marco a rianalizzare le zone più oscure del loro passato. "Atti mancati" è una storia d'amore e di suspense. È una parabola sul tempo trascorso ostinatamente a occhi chiusi e su quello vissuto a occhi spalancati.

Atti mancati ■ Matteo Marchesini ■ Voland
■ pagg. 125 ■ Euro 13,00

