

Amélie Nothomb presenta "Pétronille" Una star a Grosseto

La scrittrice belga, nata in Giappone e parigina d'adozione, martedì al Polo universitario con il suo ultimo romanzo

► GROSSETO

Roma, Pisa, Torino. E in mezzo, in questo viaggio da sud a nord, una tappa a Grosseto, unica "matinée" del breve ma intenso tour italiano di Amélie Nothomb.

Tour è la parola perfetta. E non solo perché Amélie - nata a Kobe, in Giappone, da genitori belgi - parla e scrive in Francese (benché la sua vera lingua sia il *Franponese*, come lei stessa ricorda); ma anche e soprattutto perché il termine evoca il mondo degli stadi, dei grandi teatri e delle star che percorrono il Pianeta i per promuovere il loro ultimo disco o il loro nuovo spettacolo.

Amélie Nothomb è a tutti gli effetti una star, ma della penna. Ventitré romanzi tradotti in un numero imprecisato di lingue, qualche milione di copie vendute in tutto il mondo, due milioni di risposte da Google quando si digita il suo nome, un successo che ha pochi pari negli ultimi



Amélie Nothomb

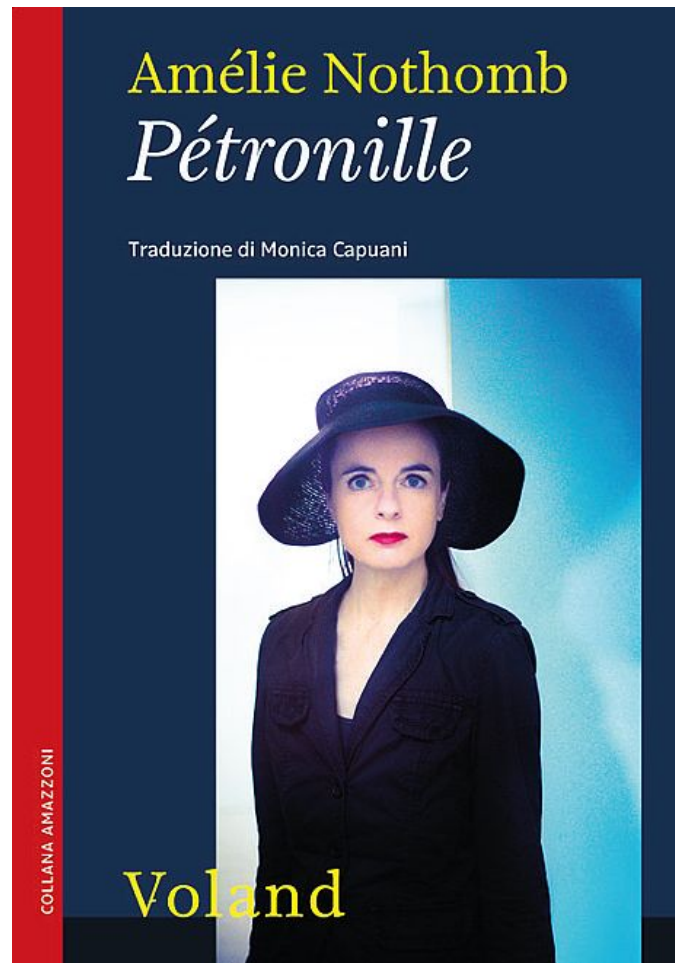
ventitré anni.

Ventitré come i romanzi della Nothomb, che puntuale ogni anno lancia il suo nuovo libro, di regola mai superiore alle 140 pagine e in genere tanto leggero nel peso fisico quanto denso e saporoso nella sostanza. Perché Amélie Nothomb è uno di quei rarissimi scrittori contemporanei per i quali la quantità di ven-

dite è direttamente proporzionale alla qualità del venduto.

Figlia legittima di due culture agli antipodi (occidente - estremo oriente), esploratrice delle terre emerse per obbligo biografico (suo padre era ambasciatore), la Nothomb si è nutrita a filologia classica, sembra aver divorato biblioteche intere di narratori e poeti di ogni tempo e tutto questo distilla in uno stile originale e seducente. Una scrittura insomma capace di vellicare il palato all'erudito, di dipanare trame fascinate per il lettore da ombrellone, di interrogare e di stupire, sempre giungendo a destinazione grazie all'arma suprema dell'ironia, dell'umorismo intelligente, del *divertissement* che si ferma a un passo dal facile sarcasmo.

Da martedì a giovedì prossimi Amélie Nothomb sarà dunque in Italia per presentare il nuovissimo "Pétronille", edito come sempre da Voland. «La storia di un'amicizia», si legge nel dorso di copertina, ma i fan



La copertina di "Pétronille" di Amélie Nothomb che sarà martedì a Grosseto

della scrittrice *franponese* e del suo "culto del nemico" non si allarmino, perché anche in questo caso il colpo di teatro finale non manca.

A Grosseto Amélie e "Pétronille" incontrano i loro lettori martedì 24 febbraio alle 11, nell'aula magna del Polo universitario grossetano, in via Gironi. Un appuntamento orga-

nizzato e voluto dalla Libreria Palomar di Corso Carducci, al quale partecipano la slavista Daniela Di Sora, fondatrice di Voland, e i giornalisti Irene Blundo ed Emilio Guariglia.

L'ingresso è libero ma occhio ai posti disponibili. Perché, neanche a dirlo, come per ogni "star in tour" si annuncia il tutto esaurito.

CINEMA

GROSSETO	
THE SPACE	
via Canada	tel. 892111 (senza prefisso)
SALA 1	
Mune - Il guardiano della luna	ore 15
Cinquanta sfumature di grigio	di S. T. Johnson
ore 17 - 19,45 - 22,30	
SALA 2	
Noi e la Giulia di Edoardo Leo	ore 15 - 17,30 - 20 - 22,30
SALA 3	
Shaun - Vita da pecora	ore 16
Cinquanta sfumature di grigio	ore 18 - 21
SALA 4	
Il settimo figlio di Sergey Bodrov	ore 15,40 - 18 - 20,20 - 22,40
SALA 5	
Mune - Il guardiano della luna	ore 16
Mortdecai con Johnny Depp	ore 17,50 - 20,10 - 22,30
SALA 6	
Notte al museo 3 - Il segreto del faraone	ore 15
Shaun - Vita da pecora	ore 17 - 18,50
Non sposate le mie figlie	ore 21,15
SALA 7	
Extra - Pokemon: il film	ore 16 - 17,30 - 19 - 20,30
Taken 3 di Olivier Megaton	ore 22,30
STELLA	
viale Mameli, c/o dopolavoro Ferroviario	tel. 0564/050700
Birdman di Alejandro Inarritu	ore 17 - 21,15

FOLLONICA

ASTRA	
via della Pace, 34	tel. 0566/53945
Cinquanta sfumature di grigio	ore 16 - 19 - 22

BAGNO DI GAVORRANO

ROMA	
via della Dogana, 24	tel. 0566/844330
Cinquanta sfumature di grigio	ore 15,30 - 21,30

ORBETELLO

SUPERCINEMA	
corso Italia, 129	tel. 0564/867176
SALA 1	
Noi e la Giulia	ore 16 - 18 - 20,15 - 22,30

SALA 2

Cinquanta sfumature di grigio	ore 15,15 - 17,30 - 20 - 22,30
SALA 3	
Shaun - Vita da pecora	ore 16,30

SALA 4

Mortdecai con Johnny Depp	ore 18 - 20,15 - 22,30
SALA 4	
Shaun vita da pecora	ore 15,30

Birdman

Birdman	ore 17,30 - 20 - 22,30
---------	------------------------

MANCIANO

NUOVO CINEMA MODERNO

via Marsala, 125	tel. 0564/628389
Mune - Il guardiano della luna	
ore 15	

Cinquanta sfumature di grigio

Cinquanta sfumature di grigio	ore 17,30 - 21
-------------------------------	----------------

PITIGLIANO

CINEMA TEATRO SALVINI

piazza Garibaldi	tel. 328/6469776
Spettacolo teatrale	

CASTEL DEL PIANO

CINEMA TEATRO AMIATINO

piazza Arcipretura, 2	tel. 0564/973511
Selma - La strada per la libertà	
di Ava DuVernay	
ore 21	

FOLLONICA

Vent'anni in difesa dei diritti umani Emergency si racconta a Casa Azul

► FOLLONICA

"Emergency incontra Follonica". Questo il titolo della nuova iniziativa organizzata dai volontari di Emergency grazie alla disponibilità e collaborazione di Casa Azul a Follonica.

Il locale ospita oggi alle 18 i volontari di Emergency del gruppo Costa degli Etruschi che racconteranno oltre venti anni di attività dell'associazione nel fornire cure gratuite e di eccellenza a tutti, nell'impegno contro la guerra e per la difesa dei diritti umani.

Relatore è Stefano Pallottino, coordinatore dei volontari di Emergency. L'appuntamento sarà anche un momento di ri-



Emergency incontra Follonica. Un particolare della locandina

flessione in un periodo storico dominato da guerre e violenze. Alle 20 cena al costo di 20 euro di cui 5 andranno a sostenere Emergency. Prenotazioni cena: 347 7831554 o 377 4533714.

Dislessia a scuola: come si affronta Una giornata di studi al Bianciardi

► GROSSETO

Costruire una "Scuola amica" più accogliente nei confronti dei ragazzi con Dsa (Disturbi specifici dell'apprendimento). È questo l'obiettivo del progetto pilota di cui si parlerà venerdì 27 febbraio a Grosseto in occasione del convegno "Imparare può essere difficile" organizzato dall'Iis Polo commerciale artistico grafico musicale Bianciardi e dal liceo statale Rosmini di Grosseto, in collaborazione con l'Aid (Associazione italiana dislessia), sezione di Grosseto e il Centro Dedalo di Siena. Un progetto di buone prassi che l'istituto comprensivo Primo Levi di

Verona sperimenta da circa un anno e che potrebbe essere replicato anche in Toscana.

Se ne parlerà il 27 febbraio nell'aula magna del Polo Bianciardi in piazza de Maria a partire dalle 9 per tutto il giorno (con pausa pranzo all'onlus Solidarietà e Crescita in via Dandolo) con l'intervento di neuropsichiatri infantili, psicologi, neuropsicologi, psicoterapeuti, logopedisti, dirigenti scolastici. Il pubblico potrà intervenire con domande e contributi. Per iscriversi alla giornata di studi inviare un'email a c.madioni@polobianciardigrosseto.it, info 0564 26010 o a brunelli@rosminigr.it, info 0564 22487.

IMPIANTO GAS PER AUTO

€ **555**,00

Promozione Riparti con il Gas valida fino al 28/02/15

Vai a Gas e non Paghi il Bollo per 3 Anni

Officine Aderenti all'iniziativa

Provincia di Grosseto

Follonica F.Ili Macii 056654120

Provincia di Roma

Bracciano Ascagni Luigi 0699803187 - ascagni.luigi@alice.it

Provincia di Terni

Terni Car Service 0744305380 - carservice.terni@libero.it

Provincia di Viterbo

Viterbo Buzi Fabrizio 3498116812 - golfredo47@virgilio.it

Numero Verde Regionale 800-256587 Servizio Consumatori

Circuito Officina Lazio Gas srl www.laziogas.it

Impianto Gpl Sequenziale 4c con Serbatoio Cilindrico e Collaudo M.C.T.C. al netto dell'Incentivo Ecologico