

**LIBRI**



**SULLE VIE DEL BRASILE**  
**John Dos Passos**  
 traduzione di Nello Giugliano  
 20 euro  
 Donzelli

Uno dei tanti reportage pubblicati su «Life» dal grande scrittore americano. Qui è il Brasile in trasformazione del decennio '48/'62 ad essere scandagliato. Rio, San Paolo, la nascita di Brasilia, le favelas, l'architettura modernista, l'incipiente urbanizzazione, e poi l'Ovest impervio, il Rio delle Amazzoni, il Mato Grosso. Insomma, il Brasile alle prese con i cambiamenti economici e politici che l'avrebbero trasformato nel paese che oggi conosciamo.



**IL CONDOTTIERO**  
**Georges Perec**  
 traduzione Ernesto Ferrero  
 pp 170  
 15 euro  
**Voland**

Un falso del celebre dipinto di Antonello da Messina del 1475 esposto al museo del Louvre. Un navigato falsario che ad un certo punto non se la sente più di portare a termine l'opera, tanto da assassinare il suo committente. Una riflessione sull'arte con le movenze di un poliziesco. Un romanzo fino ad oggi inedito scritto dal celebre autore francese tra il 1957 e il 1960, ritrovato miracolosamente dopo la morte dello stesso autore.



**COME UNA SPECIE DI SORRISO**  
**Lella Costa**  
 104 pp  
 10 euro  
 Piemme Ora

Attingendo ai classici della letteratura e della musica, da Socrate all'immenso Shakespeare, da Lewis Carroll al Signor Bonaventura, da Paolo Conte a De André, la popolare attrice ed autrice ci accompagna in un lungo viaggio attraverso l'ironia. Una sorta di filo rosso, o meglio di talismano che nei secoli ha protetto l'umanità da adolescenze inquiete, cuori infranti, rughe precoci, su su fino a guerre, dittature vere e democrazie da operetta.

