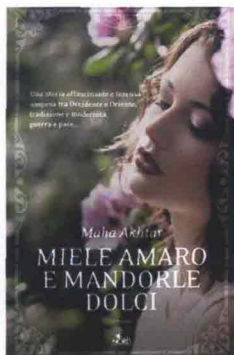


LIBRI

VLAGGI SENZA MUOVERSI DA CASA

DALLA SARDEGNA ALL'AFRICA, DAL LIBANO ALLA GERMANIA EST: QUATTRO STORIE CHE RACCONTANO

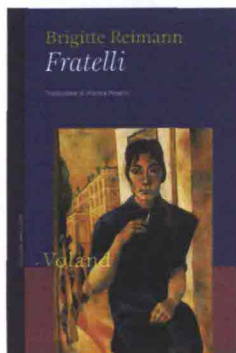


MIELE AMARO E MANDORLE DOLCI
Maha Akhtar,
Editrice Nord,
pag. 451, € 15

A Beirut, tra donne



È nata e cresciuta in Libano, negli Stati Uniti ha iniziato una folgorante carriera nel giornalismo e, a 40 anni, ha scoperto di essere la nipote del maharaja dello Stato indiano del Kapurtala e della celeberrima ballerina di flamenco Anita Delgado. Non è la trama del libro ma "solo" la biografia dell'autrice. Il romanzo è più banale, quindi paradossalmente più vero: nel salone di bellezza Cleopatra, nel cuore di Beirut, si incontrano quattro donne. Mouna ne è la proprietaria, le altre sono le clienti affezionate che dopo un po' diventano amiche e raccontano un Libano sospeso tra la possibilità del futuro e le ombre del passato.



FRATELLI
Brigitte Reimann,
Voland, pag. 154,
€ 15

A Berlino due fratelli



L'autrice è un classico della letteratura tedesca. Vita intensa, amica della scrittrice Christa Wolf, insegnante, giornalista e scrittrice, quattro matrimoni, molti amanti, politicamente impegnata, morta a soli 40 anni. Oggi arriva in Italia un romanzo affascinante, ambientato in una Berlino ancora divisa dal muro e divisa nella sostanza: due fratelli tornano per le vacanze di Pasqua nella casa paterna, ma i loro obiettivi sono diversi. Uli vuole scappare a Ovest, mentre Elisabeth, giovane artista che lavora in fabbrica, crede ancora nel sistema. Il braccio di ferro tra le ragioni dei due durerà pochi giorni...

MONDI LONTANI O CHE NON ESISTONO PIÙ

DI Valeria Parrella



UN GIORNO SCRIVERÒ DI QUESTO POSTO
B. Wainaina,
66thand2nd,
pag. 290, € 18

Tra Kenya e Uganda



Il bellissimo Binyavanga Wainaina è uno dei più influenti intellettuali africani contemporanei. Questo è un romanzo di formazione che attraversa la vita di un uomo, dagli anni in cui giocava a calcio in porta con i fratelli, fino a quando diventa giornalista sportivo. Ma è anche la storia di un continente nuovo, sconosciuto sia ai media che alla letteratura contemporanea. Dal 1978 ai giorni nostri racconta il Kenya, il suo Paese, l'Uganda, la terra di nascita della madre, il Sudafrica caotico del post-apartheid, il Togo dei Mondiali di calcio, la Nigeria elegante e disperata. Standing ovation al traduttore Giovanni Garbellini.



IL CUORE SELVATICO DEL GINEPRO
Vanessa Roggeri,
Garzanti, pag. 207,
€ 14,90

L'isola delle sorelle



Corredato da un glossario in appendice, che svela al lettore continentale i reconditi significati delle parole sarde, arriva il libro di esordio di Vanessa Roggeri. È una storia ambientata alla fine del 1800 e la protagonista è una bambina nata settima di sette figli. Questo determina in lei una colpa meno cancellabile del peccato originale: è una cogas, cioè una strega. Per fortuna però c'è una sorella che a queste diavolerie non crede e rappresenta il lato illuminato della famiglia. Il ginepro è una pianta spinosa, dalle radici difficilmente sradicabili: una metafora sia della bambina che della terra natia.