

## L'amore rinasce all'ufficio postale

Valentina Durante

*Enne*

Voland

COLLANA AMAZZONI



Quanti sono i modi e quali sono i tempi per riuscire a cancellare un grande dolore, soprattutto se ne siamo indirettamente responsabili? Nel suo secondo romanzo intitolato *Enne* (Voland, pp.176, € 16), con la sua scrittura pulita ed equilibrata, Valentina Durante ci racconta una delle risposte possibili. Un uomo si è costruito una routine apparentemente perfetta per continuare a esistere dopo la morte della donna che avrebbe dovuto sposare. In un epistolario a senso unico con Enne, che appare conoscerlo bene, lettera dopo lettera narra questa nuova quotidianità in cui ha cancellato ogni traccia della persona ricca e brillante che era prima della terribile tragedia. Di

notte fa il guardiano in una villa e di giorno la fila negli uffici per coloro che non ne hanno il tempo. Nelle attese, trascorre il tempo osservando la gente e tessendo dialoghi di cui nulla gli importa nel tentativo di rispettare una ritualità che gli permetta di arrivare, in qualche modo, integro a sera. Solo una donna, che vede regolarmente all'ufficio postale intenta a scrivere su un taccuino, o i pacchi, che settimanalmente invia per conto di una cliente a quello che pensa esserne l'amante, attirano la sua attenzione. La curiosità per quello che i due si scambiano increspa la linea piatta della sua vita, riportando alla luce i ricordi dell'amore finito e diventa un'ossessione in cui i piani della realtà e del tempo s'intersecano. Il controllo viene meno e riaffiora la vita. Nulla, poi, potrà essere come prima.