

## Anatomia di un profeta di Redazione Il Libraio | 07.03.2020



### Narrativa

"Anatomia di un profeta" di Demetrio Paolin è romanzo ibrido e dalla struttura complessa, in cui la storia del quotidiano si fonde con la storia biblica

**Demetrio Paolin**, classe '74, torna in libreria per Voland con *Anatomia di un profeta*, un romanzo ibrido e dalla struttura complessa, in cui la storia del quotidiano si fonde con la storia biblica.

**Siamo in un piccolo paese del Monferrato, primi anni '90.** C'è una tomba vuota e, rivolto a questa, un uomo recita un verso del **profeta Geremia** come fosse una preghiera. Da quel preciso istante la vita del profeta che annunciò la distruzione di Gerusalemme e **la vicenda drammatica del bimbo/Dio che non vuole più vivere si legano**: Patrick il bambino, con le figure dolenti e folli dei suoi genitori; Geremia il profeta e le sue parole piene di ira e tenerezza; l'io narrante, sempre in bilico tra il tentativo di raccontare e l'insensatezza del mondo; e Dio, che vive e muore, che odia e vuole redimere. Queste le voci che si intrecciano e raccontano la più semplice e antica delle storie: **una storia d'amore e morte.**

L'autore, che collabora con *La Lettura*, fa parte della redazione di *La letteratura e noi* e insegna scrittura creativa a Milano presso la *Bottega di Narrazione*. Si è occupato di letteratura concentrazionaria (Primo Levi in particolare) e letteratura italiana del secondo '900. Autore di romanzi e saggi, con *Conforme alla gloria* (Voland, 2016) è stato tra i dodici finalisti al Premio Strega.

